

## Amoras grösstes Mischpult

ist kein normales, auf gesamt Planet Amora kommt es nur zwei Mal vor, von gewöhnlichen DJ-Pulten deren tausende es auf dem Technoplaneten gibt unterscheidet es sich dadurch, dass es von 2 DJ's nur bedient werden kann, jenen nämlich die daselbst einst zu den gewichtigsten DJ's des Planetenstaates auserwählt worden waren! Am Mischpult der Republik wird ein Ober-DJ sich ein rundes Planetenjahrhundert lang präsentieren, von hier aus die Hebel bewegen, der Ober-DJ wird regieren, die Geschicke des Planeten dirigieren! Mal klingen die Töne hart, dann auch wieder lieblich zart, meist aber liegen sie irgendwo dazwischen, die Musik muss so gespielt werden, so dass der gemeine Amoraner sie erträgt, sie hören will und sich im Gleichschritt dazu bewegt! Ober-Dj einer Republik Planet Amoras zu sein bedeutet anderes als einen leichten Job zu haben, es heisst für ein ganzes Planetenvolk Verantwortung zu tragen, letztere ist nicht kleiner geworden, gerade dadurch, dass der Technoplanet geteilt ist! Amoras Ober-DJ's sind Akrobaten, Seiltänzer, die Kunst, auf der Bühne der Republik zu stehen und die Scheiben zu drehen zu denen der gemeine Amorer tanzen wird braucht perfekt beherrscht zu werden, der Tanzschritt muss exakt mit den Takten übereinstimmen die der Ober-DJ auflegt, es bedarf der Fähigkeit, dafür zu sorgen, dass der amoranische ‚Techno-Raver‘ nie aus dem Rhythmus fällt, rutscht auch nur ein einziger Raver vom Parkett, so wird sich dies schmerzhaft für den gesamten Planeten auswirken! Amora steht, fällt, und schreitet fort mit dem Vorwärtsgang seiner Ober-DJ's, und glücklicherweise kommt es auf Planet Amora auch recht selten vor, dass ein Ober-DJ, ist er einmal oben angelangt, von seinem Podest stürzt!! So manches Mal in Amoras Geschichte hatten Ober-Dj's ihr Szepter auf eine recht selbstherrliche Weise geschwungen, andere wiederum verhielten sich viel demokratischer! Anders als man es vielleicht erwartet aber machen selbst Ober-DJ's Fehler, oh ja, nicht selten sogar fühlt ein Ober-DJ sich mit seiner Verpflichtung sehr überfordert, doch nicht allzu häufig spricht er es aus, und wenn, dann lässt er's gleich krachen! Also wird es denn auf dem Technoplaneten ‚Amora‘, dem ‚Planeten der Liebe, des Friedens und der Einigkeit‘ immer mal wieder gar unliebsam, recht unerfreulich her- und zugehen! Alle 100 amorische Planetenjahre einmal, wenn ein gestandener Ober-DJ sein Amt niederlegt, ein neuer Ober-DJ seine Stelle einnimmt, werden in Amoras Bevölkerung Reaktionen geweckt, mancher Amorer, der sich davon nichts verspricht, wird es mit Fassung tragen, viele aber verbinden damit die Hoffnung, den Glauben daran dass einiges besser werde, was einst nicht dementsprach das eigentlich hätte sein sollen! Ob der neue Ober-DJ die Erwartungen erfüllt, den Anforderungen gerecht wird, die sein Publikum an ihn stellt? Amora schreitet ins 16. Jahrtausend, achtundzwanzig an der Zahl waren's seit Anbeginn der Teilung gewesen, die sich jemals der schwierigen Aufgabe, den Planeten der Raver –genannt ‚Amora‘- anzuleiten, gestellt hatten!

So lasset uns denn hören, was einst in der Ära der 28 Ober-DJ's seit der Teilung auf Planet Amora sich so alles eignete..