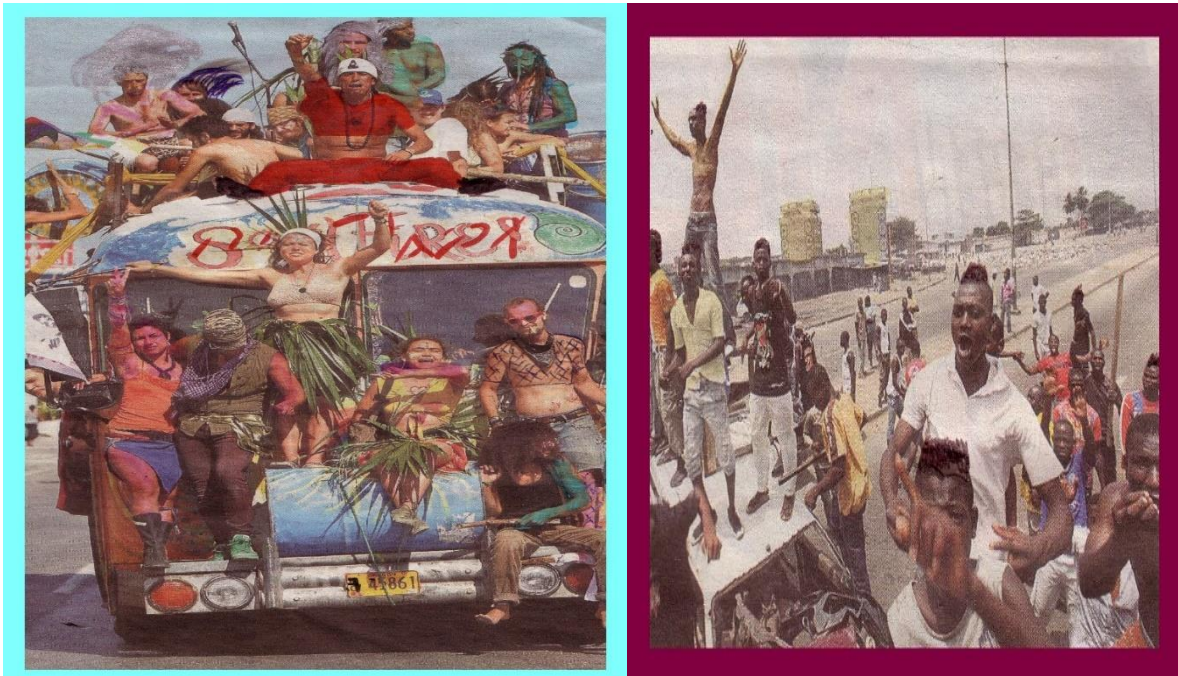


Bilder wie diese waren vor noch nicht allzu langer Zeit überall im weiten Weltenall anzutreffen gewesen! Jung und alt sollten auf die Strasse gehen, um ihren Willen, den innersten Wunsch nach Frieden im Weltall kundzutun, indem man gemeinsam feierte, auf diese Weise für ein All ohne Kriege zu demonstrieren, das war die Philosophie dieser Bewegung, die da aufkam! Sich in der Illusion zu vereinen dass es auf den bewohnten Planeten einst keine Kriege mehr geben werde, das war gerade in einer Zeit da Welten im Kalten Krieg untereinander geteilt waren, ein eiserner Vorhang ‚altes‘ und ‚neues‘ Universum trennte, wahrhaft die grösste Utopie die man sich nur hatte erdenken können, und die Raver, diese Techno-Nomaden, die da jahrein jahraus mit ihren ‚peacig‘ geschmückten Technomobilen umherreisten, keinen Militärdienst leisteten, von denen man nie hörte dass sie als Nomadenstämme untereinander irgendwo und irgendwann jemals Stammeskriege geführt hätten, die stets in Frieden dahinzogen, erwiesen sich geradezu wie geeignet dafür, als Symbolfiguren herzuhalten, ja sogar als eigentliche ‚Urheber‘ der Bewegung gehandelt zu werden, die da einst gross im Kommen war!



Die ‚Raver‘ standen im Zentrum der Aufmerksamkeit! Viele Jung-Aliens die gerne zuoberst auf der Welle mitreiten wollten, jedoch stets nur obenauf schwammen, verhielten sich in Wahrheit selber äusserst unpolitisch, vielmehr interessierte sie bloss die Party, und sie beneideten die Technofahrenden um ihren Lebensstil, welcher ihnen das Gefühl der totalen Freiheit vermittelte! Umherziehen, tanzen, Feste veranstalten, auf eigentümlich ausgestalteten Fahrzeugen, Technomobilen, mit technischen Geräten musizierend immerfort den Planeten zu durchreisen, Plateauschuhe und ausgefallene Kleider tragen, stets bejubelt zu werden wo man hinkam, dies würde doch in der Tat das wahre Leben heissen! (Das wovon so mancher junge Alien geträumt hatte, der selber bisher noch nie weit fort war, der angestammten Umgebung nicht zu entfliehen vermochte, aus seiner Stadt nicht herauskam oder gar sein Dorf noch nicht einmal verliess, doch die Vorstellungen entsprachen keineswegs der Realität mit denen diese Fahrenden Technomusiker, denen sie im stillen nacheiferten, in Wahrheit konfrontiert waren, von deren wirklichem Dasein das sie fristeten sie keine Ahnung besassen!